Dans la ferme de Pilou

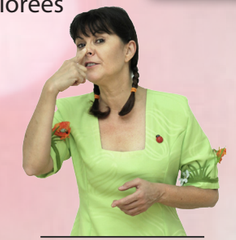
C'est la poule Cot cot qui picore qui picore
C'est la poule Cot cot qui picore avec son bec
Elle picore des graines et aussi un peu d'herbe
Mais elle aimerait bien manger un ver de terre
C'est la poule Cot cot qui picore qui picore
C'est la poule Cot cot qui picore avec son bec

Le canard il fait coin coin coin
En remuant son popotin
Le canard il fait coin coin coin
En remuant son popotin
Le canard il fait plouf plouf plouf
Dès qu'il plonge dans la mare
Le canard il fait plouf plouf plouf
Il barbotte jusqu'au soir

Pilou mon chaton tout doux visite une ferme et vous invite à l'accompagner pour découvrir les animaux de la ferme qui y vivent : La poule, le canard, la chèvre, le cochon, la vache, l'âne, le lapin et le cheval. Pour rencontrer tous ces animaux, les enfants sont invités à chanter les comptines, à utiliser leurs mains et reprendre tous ensemble le cri des animaux de la ferme. Ainsi tour à tour ils apparaissent en ombre sur le castelet. Il s'en suivra alors pour chacun, une scénette d'ombres colorées sur fond musical.

Le cochon le cochon a la queue en tire-bouchon
Le cochon le cochon chante une drôle de chanson
Il retrousse son nez il fait ron ron il fait ron ron
Il retrousse son nez il fait ron ron il fait ron ron
Le cochon le cochon a la queue en tire-bouchon
Le cochon le cochon chante une drôle de chanson

L'âne l'âne il a deux grandes oreilles
L'âne l'âne il a deux grandes oreilles
Quand il fait bouger sa tête ça balance ses oreilles
Quand il fait bouger sa tête ça balance ses oreilles
Quand elles lui cachent les yeux il a peur un petit peu
Quand elles lui cachent les yeux il a peur un petit peu
. . . . . coucou !



Dans ce spectacle interactif Catherine Bellini la conteuse, transporte son très jeune public dans un joli voyage musical et visuel, teinté de poésie.
La dynamique du spectacle est étudiée et donc parfaitement adaptée aux très jeunes enfants.
L'alternance du texte, des comptines et de l'illustration sonore et visuelle permet aux tout-petits de rester très attentifs tout au long du spectacle.

Genre : Comptines chantées - Jeux de mains
Théâtre d'ombres colorées animalières et marionnettes
Spectacle interactif pour les tout-petits 0/5ans

Un spectacle pour les structures de la petite enfance, multi-accueils, haltes-garderies, crèches, relais assistantes maternelles, maisons des assistantes maternelles, festival très jeune public…etc…

Fiche pédagogique :

Mémorisation : Apprentissage corporel de la comptine avec des jeux de doigts et de mains. Mémorisation du son des animaux de la ferme.

Travail sur le rythme et l'attention : Mettre en évidence les liens entre le son, la musique, l'imaginaire, les émotions et le jeu.

CD – LIVRET pour retrouver les comptines afin que vous puissiez continuer l'aventure de Pilou avec les enfants.

Auteur - Interprète : Catherine Bellini
Conteuse, montreuse d'ombres et manipulatrice de marionnettes dans les spectacles : Pilou et ses amis, Barbamousse, Galipette le nuage, soupe de sorcières, Poupik …

Auteur des comptines : Dominique Gaultier

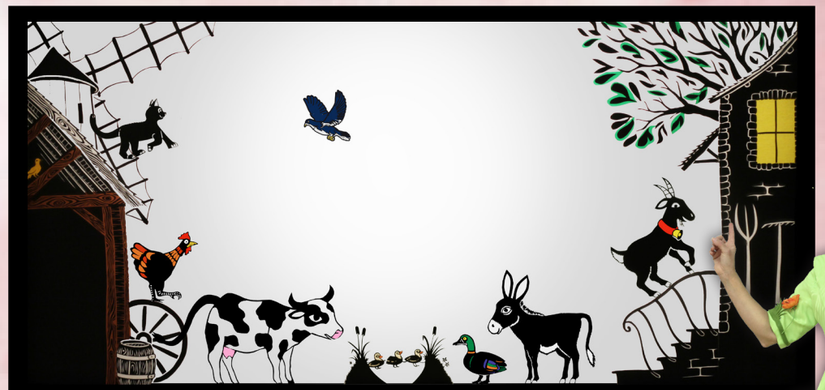
Auteur de la ritournelle : « Dans la ferme de pilou, il y a…. » : Catherine Bellini

Création des ombres : Martin Lefhaler

Fiche technique :
Spectacle autonome - espace scénique : 3mx3m
Durée : 30mn

POUR TOUT RENSEIGNEMENT (devis, conditions techniques, disponibilités ...) contacter :
Catherine Bellini – Compagnie du Soulier Magique – 44120 Vertou
Tél : 02 51 71 24 18 – Port : 06 77 99 38 96 – E.mail : catherinebellini.spectacles@gmail.com
Visitez notre site : www.compagniesouliermagique.com

DANS LA FERME DE PILOU



Spectacle pour les tout-petits 0/5 ans
Comptines chantées – Jeux de mains
Ombres colorées et marionnettes

Contact : Catherine Bellini - Compagnie du Soulier Magique
Tél : 02 51 71 24 18 - Port : 06 77 99 38 96 - E.mail : catherinebellini.spectacles@gmail.com
Site : www.compagniesouliermagique.com